

# 1960s 以降的美國貧窮理論： 回顧與整合\*

呂朝賢

王德睦

中正大學社會福利學博士

中正大學社會福利系教授

本文從 60 年代的貧窮文化論點為始，檢討 60-90 年代之間對於貧窮議題的解釋論點。我們藉由三個理論面向：缺乏取向、選擇取向與限制取向，去解析各個不同論點中的主要假定與論點之間的可能關係，並討論各個論點的限制與可能的政策意涵。檢視結果發現，各個論點中雖隱含著不同的假定，然而這些假定之間都有很密切的發展關係，在這之中貧窮文化的論點可視為 60 年代以降不同貧窮理論的主要源頭，各個理論莫不是對其的補充與批判建構而成。然而，在我們所論及的論點中，對於貧窮動態的解釋卻相當薄弱或根本忽略了。因此本文的結論認為，我們應該重新將家庭帶回貧窮的解釋之中，透過對於家庭的研究，來補充以往理論的不足。

**關鍵詞：**貧窮文化，人力資本，地位取得，雨露均霑論，情境觀點

## 壹、前言

1960 年代美國總統詹森提出「對貧作戰」政策後，學術界中有關貧窮的解釋理論紛紛被提出，甚至被美國當局引用以作為政策合理化的基礎。此一時期，有五個主要的論點被提出或被引用來解釋貧窮，他們分別是：貧窮文

---

\* 感謝匿名審查教授的指正，文中謬誤由作者自負。

收稿日期：88 年 1 月 6 日；接受刊登日期：88 年 6 月 29 日

# Theories of Poverty in the US Since 1960s: A Critical Review and an Integration

Chao-hsien Lu

Ph.D., Department of Social Welfare  
National Chung-Cheng University

Te-mu Wang

Professor, Department of Social Welfare  
National Chung-Cheng University

## ABSTRACT

In this paper, we review theories of poverty over a 30-year period, namely, from the 1960s to 1990s. Theories of poverty can be grouped according to three general approaches and orientations: lack, choice, and constraint. From these three approaches we develop hypotheses specifying possible inter-relationships among poverty theories. Our analyses' findings indicate that "culture of poverty" remained the dominant theory during the 1960s to 1990s. Other theories basically either critique the "culture of poverty" concept or attempt to amend it. While many different hypotheses concerning poverty exist among the three main theories, they are nonetheless interrelated. Moreover, all these theories share a common weakness, namely, they are inadequate in accounting for poverty dynamics. Our study indicates a strong need to bring the issue of family back into the discussion on and theorizing of poverty dynamics.

**Key Words:** Culture of poverty, Human Capital, State Attainment,  
Trickle Down Thesis, Situational perspective